

Stickerei Unterlagen und Auflagen

Bei nahezu Allem was sie besticken brauchen Sie eine Unterlage. Die Unterlage stabilisiert das Textil während dem Sticken. Die Festigkeit de Vlieses hängt von der Beschaffenheit des Textils ab. Umso dehnbare das Textil ist, umso stabiler muss das Vlies sein.

Vliese (Backing) auch Stabilisator genannt, besteht aus einem nicht gewobenen Textilmaterial welches möglichst nicht dehnbar sein sollte. Während des Stickens wird das Vlies mit den Textil durch Stiche verbunden. Dadurch, dass das Vlies mit dem Textil eingespannt wird, erhält es seine Spannung. Dies reduziert das Verschieben des Textils.

Zu der Stabilisation kommen folgende Effekte.

- Zusätzliche Sicherheit wenn das Textil gewaschen wird.
- Es reduziert die Falten- Wellenbildung wenn im Design eine sehr hohe Dichte oder viel Stiche verwendet werde.
- Durch die bessere Stichqualität werden Einzelheiten im Design besser sichtbar.
- Reduzieren der Reibung Das Vlies reduziert die Reibung zwischen der Nadelplatte und dem Textil. Dies ergibt eine bessere Stichqualität.

Vlies gibt es grundsätzlich in drei verschiedenen Kategorien: schneidbar, nicht schneidbar und klebend.

Schneidbare Vliese

Schneidbare Vliese sind sehr stark und lassen sich nicht reißen. Sie müssen nach dem Sticken weg geschnitten werden. Es gibt sie mit verschiedenen Eigenschaften steif, dünn, dick, usw. Sie werden vor allem bei dünnen und sehr dehnbaren Textilien wie Seide, T-Shirts, Polo-Shirts, usw. verwendet.

Die meisten schneidbare Vliese bestehen aus nicht gewobenen Material. Es gibt Varianten die gewoben sind wie z.B. Steigaze diese ist meistens weiss d.h. sie kann unter Umständen durch das Textil hindurch sichtbar sein. Die beste Variante für solche dünnen Textilien sind transparente Vliese.

Speziell aufpassen müssen sie wenn sie das Vlies entfernen, damit Sie kein Loch in das Textil schneiden. Stossen Sie die Schere wenn möglich nur und bewegen Sie diese nicht auf und zu.

Reissbare Vliese

Reissbare Vliese können nach dem Sticken heraus gerissen werden. Dies ist ein sehr wichtiger Faktor für die Produktivität. Sie bieten aber nie die Stabilität wie schneidbare Vliese. Was ein sehr grosser Nachteil bei grossen Logos ist. Ein Grund dafür ist, dass nach dem Sticken das Vlies keine Festigkeit mehr hat da es perforiert ist. Je mehr gestickt wird umso weniger Stabilität hat das Vlies. Auch mit 2 bis 3 Lagen des reissbaren Vlieses und erreichen Sie nicht die Stabilität des schneidbaren Vlieses. Diese Vlies sind wie die schneidbaren Vliese in verschiedenen Varianten dick, dünn, steif, usw. erhältlich. Sie werden für stabile Textilien verwendet wie Tücher, Überkleider, usw. Man verwendet diese Vliese dort, wo das Vliese möglichst vollständig entfernt werden muss (Badetücher, usw.)

Klebbare Vliese

Diese Art Vlies ist normalerweise ein steifes reissbares Vlies, dass auf einer Seite mit Klebstoff beschichtet ist. Dieses Vliese ist normalerweise in den folgenden drei Varianten erhältlich.

Klebevlies – Eine Seite des Vlieses ist bereits mit Klebstoff beschichtet und mit einer abziehbaren Folie überzogen.

Bügelvlies – Der Klebstoff wird mit Hitze aktiviert (Bügelpresse oder Bügeleisen).

Nassklebende Vlies – Die klebbare Seite des Vlieses wird mit Wasser aktiviert (Schwamm oder Sprüher). Diese Art Vliese klebt sehr gut und hinter lässt keine Klebstoffrückstände auf dem Textil.

Stickerei Unterlagen und Auflagen

Klebbare Vlies sind ideal für sehr un stabile Textilien sie fixieren das Textil vollständig während des Stickens. Am meisten werde sie verwendet wenn das Textil nicht eingespannt wird. Bei dieser Technik wird nur das Vlies eingespannt, dann wird das Textil auf das Vliese geklebt. Ideal bei Artikeln die nur schlecht eingespannt werden können oder bei solchen wo kein Abdruck des Rahmens gewünscht wird.

Auflagen

Unebene Textilien können die Stickqualität massiv beeinträchtigen. Die Stiche liegen nicht flach, sind sogar verschoben oder das zu bestickende Material tritt zwischen dem Garn hervor (Frotte, Polo piqué, Samt, usw.). In diesem Fall wird eine leichte Auflage verwendet welche einer Kunststoffolie aus der Küche gleicht. Diese Auflage glättet die Stickoberfläche und ist wasserlöslich. Nach dem Stickern wird sie weggerissen mit Wasser entfernt.

Die richtige Unter- oder Auflage bestimmt zum grossen Teil die Stickqualität. Es gibt keine verbindliche Regel welche Auf- oder Unterlage verwendet soll. Manchmal muss einfach ausprobiert werden mit welcher Auf- oder Unterlage Sie das beste Resultat erreichen.

Z.B. Ein reissbares steifes Vlies ist gut um mit wenig Stichen in einem Design möglichst viele Details heraus zu holen. Auf einem Polo-Shirt z.B. kann dieses Vliese zu wenig Stabilität bringen. Eine Möglichkeit ist spannen sie ein schneidbares Vliese ein und legen sie ein Stück des steifen nicht reissbaren zwischen Vliese und Nadelplatte. Das schneidbare Vliese stabilisiert das Textil und das steife reissbare versteift es.

Nehmen sie sich Zeit einige Versuche zu machen um heraus zufinden welches Vliese auf welchem Ihren Textilien das beste Resultat ergibt.